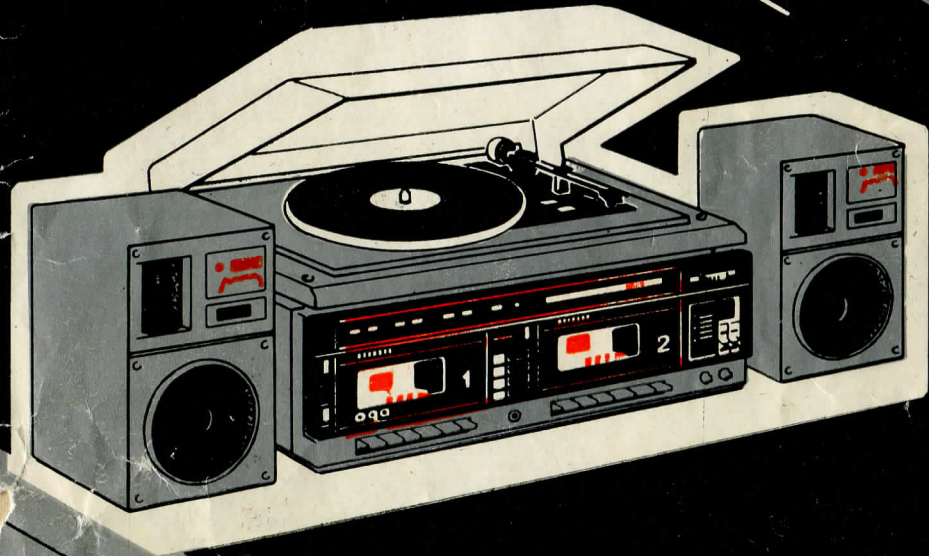


099

РЭМД 201 С
МАГНИТОРАДИОЛА СТЕРЕОФОНИЧЕСКАЯ



УКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ



Продукция выпускается под контролем Государственной приемки

1. ОБЩИЕ УКАЗАНИЯ

При покупке магнито радиолы требуйте проверки ее работоспособности. Убедитесь в том, что в гарантийном и отрывном талонах в руководстве по эксплуатации на изделие проставлены штамп магазина, разборчивая подпись или штамп продавца и дата продажи.

Помните, что при утере гарантийных талонов Вы лишаетесь права на гарантийный ремонт.

Проверьте комплектность изделия и сохранность пломб. Пломбы расположены: 2 шт.—на задней панели магнито радиолы;

2 шт.—на панели электропроигрывающего устройства под диском;

1 шт.—на задней стенке акустической системы.

Прежде, чем включить изделие, внимательно ознакомьтесь с настоящим руководством. После хранения магнито радиолы в холодном помещении или после транспортирования в зимнее время перед включением рекомендуется выдержать изделие в течение 3 часов при комнатной температуре.

Оберегайте изделие от попадания влаги, от ударов и вибраций, не размещайте изделие вблизи нагревательных приборов и в местах, подверженных действию прямых солнечных лучей. Если напряжение сети отличается от номинального (220^{+11}_{-22}) В, включайте магнито радиолу через автотрансформатор, а если напряжение сети изменяется скачкообразно, применяйте стабилизатор напряжения.

2. КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ

Блок магнито радиолы	1 шт.
Система акустическая 15АС-213	2 шт.
Шнур соединительный для подключения акустической системы	2 шт.
Магнитная антенна	1 шт.
Вилка САР1-В	1 шт.
Антенна УКВ	1 шт.
Кассета МК-60 ГОСТ 20492-75	1 шт.
Шнур соединительный (шнур 1)	1 шт.
Шнур соединительный (шнур 2)	1 шт.
Устройство соединительное	1 шт.
Руководство по эксплуатации магнито радиолы со схемой на 9 листах	1 экз.
РЭ или паспорт на ЭПУ	1 экз.
Комплект поставки ЭПУ в соответствии с РЭ или паспортом на него	1 компл.
Упаковочная тара	1 компл.

3. ОСНОВНЫЕ ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

3.1. В качестве компонентов магнито радиолы использованы:

ЧМ тракт—тракт приема программ радиовещательных станций в диапазоне УКВ;

АМ тракт—тракт приема программ радиовещательных станций в диапазонах ДВ, СВ;

МТ—магнитофонный тракт, включающий в себя две идентичные магнитофонные панели (МП) и систему шумопонижения (СШП);

УНЧ—усилитель низкой частоты;
ЭПУ—электропроигрывающее устройство;
АС—акустические системы 15АС-213.

3.2. Группы сложности вышеуказанных компонентов магнито радиолы приведены в таблице.

ЧМ	АМ	УНЧ	МТ	ЭПУ	АС
2	3	2	3	2	2

3.3. Максимальная выходная мощность каждого стереоканала при коэффициенте гармоник 5% в пределах 16—25 Вт.

3.4. Номинальная выходная мощность каждого стереоканала 10 Вт.

3.5. Диапазон принимаемых частот (волн), МГц (м):

ДВ—0,148—0,285 (2027, 0—1050)

СВ—0,525—1,607 (571,4—186,7)

УКВ—65,8—74,0 (4,56—4,06)

3.6. Чувствительность, ограниченная шумами, при отношении сигнал/шум 20 дБ по напряженности поля, мВ/м, не хуже, в диапазонах ДВ—2,5
СВ—1,5

3.7. Чувствительность, ограниченная шумами, при отношении сигнал/шум 26 дБ по напряжению со входа для внешней антенны при включенной бесшумной настройке в диапазоне УКВ, не хуже 5 мкВ.

3.8. Односигнальная избирательность по зеркальному и дополнительным каналам приема, дБ, не менее, в диапазонах

ДВ—36

СВ—36

УКВ—50

3.9. Диапазон воспроизводимых частот, Гц, не хуже:

тракт АМ —63 —3550

тракт ЧМ —31,5—15000

МП —40—12500 (с лентой тип I МЭК)

40 —14000 (с лентой тип II МЭК)

УНЧ —20 —20000

АС —63 —20000

3.10. Полное взвешенное отношение сигнал/шум

с лентой тип I МЭК, не менее 48 дБ;

с лентой тип II МЭК, не менее 52 дБ;

с включенной СШП с лентой тип II МЭК, не менее 56 дБ.

3.11. Коэффициент гармоник по электрическому напряжению, %, не более

тракт ЧМ —1 (в монорежиме, на частоте 1000 Гц)

—2 (в стереорежиме, на частоте 1000 Гц)

МП —3 (с лентой тип I МЭК)

УНЧ —0,3 (на частоте 1 кГц)

3.12. Взвешенное значение детонации (низко- и высокочастотное) МП, не более $\pm 0,25\%$

3.13. Габаритные размеры, мм, не более:
блок магнито радиолы 435×260×370
акустической системы 160×178×265

3.14. Масса, кг, не более:
блока магнито радиолы 12
акустической системы 3,4

3.15. Мощность, потребляемая от сети магнито радиолой, не более 60 В·А.

Содержание золота 247,9 мг.

4. УКАЗАНИЯ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ

Будьте осторожны! Во включенном в сеть изделии имеется опасное для жизни напряжение 220 В.

Во избежание несчастных случаев категорически запрещается включать изделие в сеть в разобранном виде.

Внимание! Сетевой предохранитель находится внутри опломбированного изделия.

5. КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ МАГНИТО РАДИОЛЫ

Магнито радиола стереофоническая «Ода-РЭМД 201С» соответствует требованиям ГОСТ 5651-82 и техническим условиям 2. 940, 024 ТУ. Это бытовое стационарное радиоэлектронное стереофоническое устройство с питанием от сети переменного тока напряжением 220 В с допустимым отклонением $\pm 5\%$ — 10%

предназначенное для эксплуатации в жилых помещениях при температуре окружающего воздуха $(25 \pm 10)^\circ\text{C}$, относительной влажности $(60 \pm 15)\%$, атмосферного давления 86—106 кПа (650—800 мм. рт. ст.).

Магнито радиола предназначена для:

приема и электроакустического воспроизведения передач радиовещательных станций с частотной модуляцией (ЧМ) в диапазоне ультракоротких волн (УКВ), в том числе стереофонических передач по системе с полярной модуляцией (ПМ), с амплитудной модуляцией (АМ) в диапазонах длинных и средних волн (ДВ, СВ);

записи и электроакустического воспроизведения стереофонических и монофонических программ с применением кассет МК с временем звучания не более 90 минут с помощью двух встроенных кассетных стереофонических магнитофонных панелей, а также записи и воспроизведения магнитной звукозаписи с помощью внешнего магнитофона;

электроакустического воспроизведения стереофонической и монофонической механической звукозаписи с грампластинок по ГОСТ 5289—80.

Магнито радиола имеет следующие функции и устройства:

отключаемую магнитную антенну в диапазонах ДВ, СВ;
отключаемую автоматическую подстройку частоты (АПЧ)

в диапазоне УКВ;

отключаемую бесшумную настройку (БШН)

в диапазоне УКВ;

подсветку шкалы;

индикатор стереоприема;

переключатель моно-стерео в диапазоне УКВ;

регулятор громкости;

регулятор тембра по низким и высоким частотам;

неотключаемую автоматическую регулировку уровня записи;

временный останов ленты;

режим отката вперед и назад;

автоматический останов при окончании ленты;

отключение канала воспроизведения МП в режиме ОСТАНОВ;

систему шумоподавления типа «динамический фильтр» системы «МАЯК»;

возможность работы с двумя типами ленты:

тип I МЭК (FE) и тип II МЭК (CR);

систему перезаписи на кассету;

систему одновременной записи различных программ на две кассеты;

псевдосенсорный переключатель входов со светодиодной индикацией СЕ-ЛЕКТОР;

демпфированные касетоприемники;

контроль записываемого сигнала прослушиванием;

возможность подключения стереотелефонов типа ТДС или аналогичных с модулем полного сопротивления 8—2000 Ом;

возможность подключения внешнего потребителя электроэнергии мощностью не более 60 В·А к сети переменного тока.

Расположение и назначение элементов управления блока магнитоадиолы показаны на рис. 1—3.

Схемы распайки соединительных шнуров для подключения внешних источников приведены на рис. 4. Шнур 2 помечен отрезком белой трубки.

Расположение и назначение органов управления блока магнитоадиолы со стороны лицевой панели

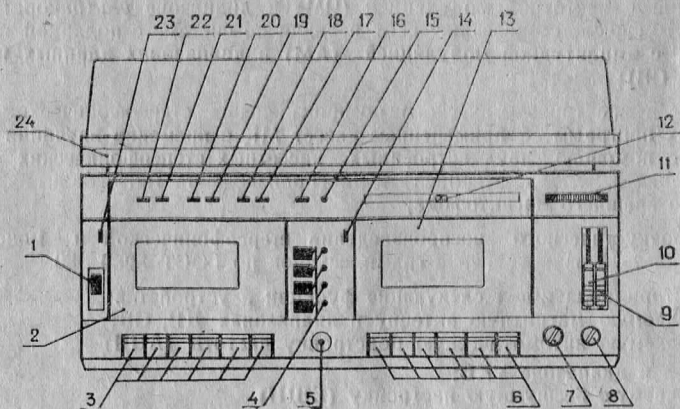


Рис. 1

Расположение и назначение органов управления магнитоадиолы со стороны задней панели

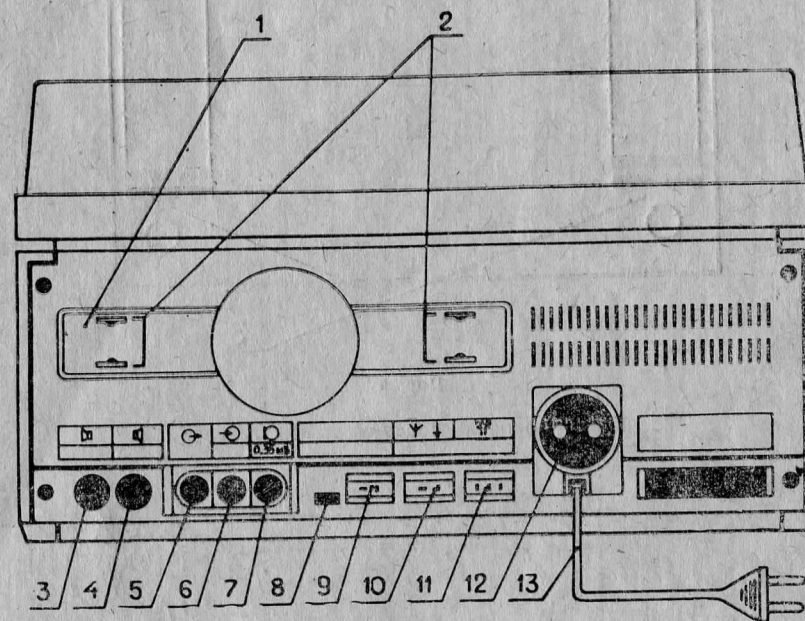


Рис. 2

Вид магнито радиолы снизу

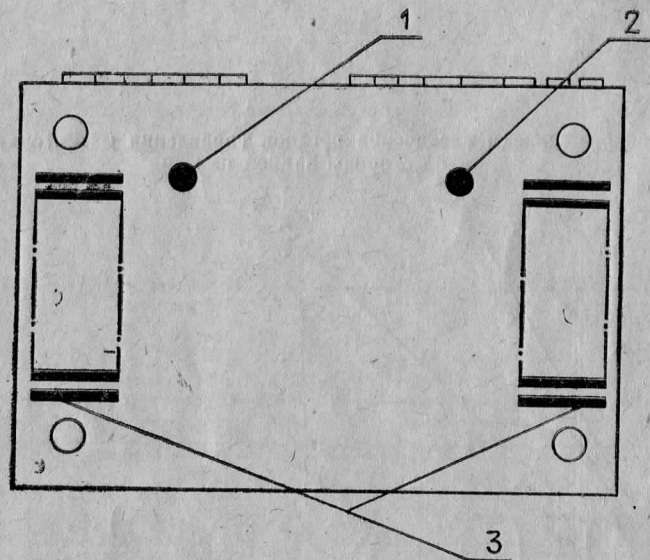


Рис. 3

Схемы распайки соединительных шнуров

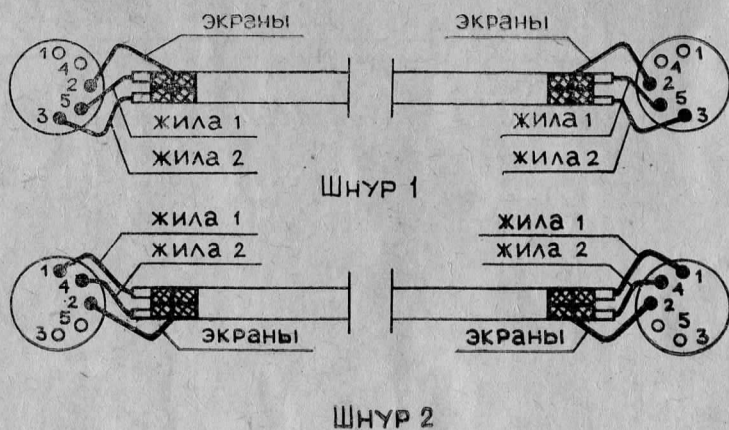


Рис. 4

Акустическая система 15АС-213 соответствует ГОСТ 23262-83 и техническим условиям 3.849.013 ТУ и предназначена для высококачественного электроакустического воспроизведения звуковых программ в сочетании с блоком магнито радиолы.

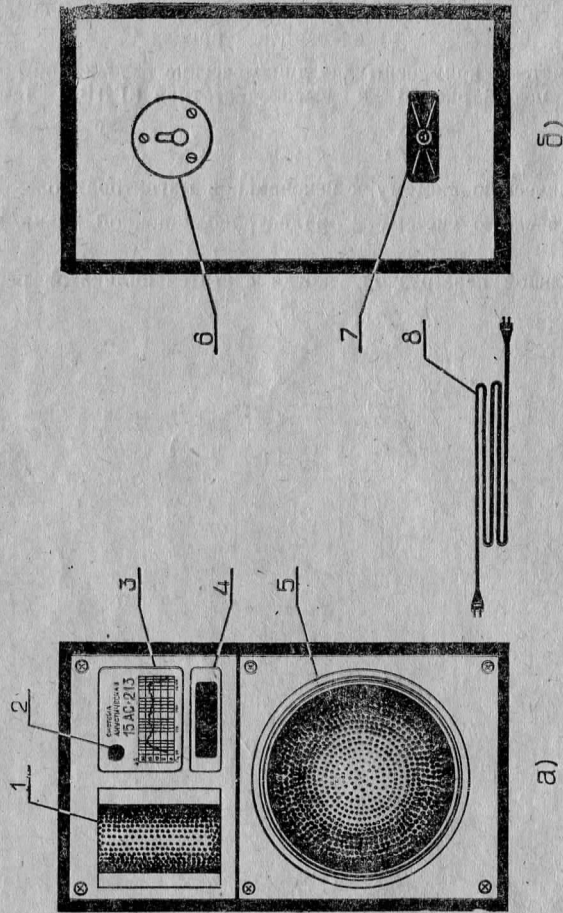
Расположение элементов акустической системы показано на рис. 5.

Для улучшения качества звучания акустической системы на низких частотах она выполнена в виде фазоинвертора и представляет собой закрытый ящик с отверстием (см. поз. 4 рис. 5) на передней панели.

В акустической системе применены две динамические головки: низкочастотная 25ГДН-3-4 (см. поз. 5 рис. 5) и высокочастотная 6ГДВ-2 (см. поз. 1 рис. 5).

ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

- подключать акустическую систему к неисправной магнито радиоле;
- подключать акустическую систему к радиотрансляционной линии и электрической сети;
- работа с длительной перегрузкой, когда светится индикатор перегрузки (см. поз. 2 рис. 5).



- 1—ВЧ динамическая головка;
 2—индикатор перегрузки;
 3—АЧХ акустической системы;
 4—фазоинверсионное отверстие;
 5—НЧ динамическая головка;
 6—кронштейн для подвешивания колонки на стену;
 7—гнездо для подключения соединительного шнура;
 8—шнур соединительный.

Рис. 5

Расположение и назначение органов управления блока магнитоадиолы со стороны лицевой панели показаны на рис. 1.

1—клавиша включения сети СЕТЬ

2—касетоприемник 1 МП

3—клавиши включения режимов работы 1 МП:

ЗАПИСЬ —клавиша включения режима записи;



—клавиша включения режима перемотки назад;



—клавиша включения режима перемотки вперед;

ВОСПР —клавиша включения режима воспроизведения;

ОСТАНОВ —клавиша включения режима останова;

ПАУЗА —клавиша включения временной остановки ленты.

4—псевдосенсорный переключатель входов со светодиодной индикацией СЕЛЕКТОР:



—кнопка включения и индикатор включения магнитофонных панелей;

МАГНИТОФОН



—кнопка включения и индикатор включения электромагнитного звукоснимателя ЭПУ;

ЭПУ



—кнопка включения и индикатор включения радиоприемного тракта;

ТЮНЕР



—кнопка включения и индикатор включения универсального входа для подключения внешних источников программ.

200 мВ.

5—гнездо подключения стереотелефонов, предназначенное для возможности контроля записываемого и воспроизводимого сигнала с помощью стереотелефонов СТЕРЕОТЕЛЕФОНЫ

6—клавиши включения режимов работы 2 МП (см. поз. 3)

7—регулятор тембра низких частот НЧ

8—регулятор тембра верхних частот ВЧ

9—регулятор уровня громкости звучания правого канала ПК

10—регулятор уровня громкости звучания левого канала ЛК

11—ручка настройки НАСТРОЙКА, предназначена для настройки на нужную станцию, поиск контролируется по обзорной шкале настройки;

12—обзорная шкала настройки;

13—касетоприемник 2 МП;

14—кнопка открывания кассетоприемника 2-ой МП



15—индикатор наличия стереопередачи УКВ

СТЕРЕОПРИЕМ

16—кнопка включения режима монотракта ЧМ

МОНО

17—кнопка переключения диапазонов длинных и средних волн

ДВ
СВ

18—кнопка переключения режимов частотной и амплитудной модуляции

ЧМ
АМ

19—кнопка включения автоматической подстройки частоты обеспечивает высокое качество воспроизведения принимаемой программы в диапазоне УКВ

АПЧ

20—кнопка включения системы шумопонижения (СШП) при воспроизведении магнитной записи и системы бесшумной настройки (БШН) в случае прослушивания радиовещательных станций в диапазоне УКВ

СШП
БШН

21, 22—кнопки памяти селектора, дают возможность одновременной записи различных программ на обеих МП

ПАМЯТЬ СЕЛЕКТОРА
«1» «2»
ЗАПИСЬ

23—кнопка открывания кассетоприемника 1-ой МП



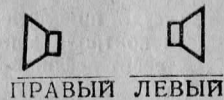
24—электропроигрывающее устройство (ЭПУ)

Расположение и назначение органов управления со стороны задней панели (см. рис. 2)

1—отсек для магнитной антенны

2—зашелки для крепления магнитной антенны

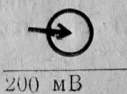
3, 4—розетки для подключения акустических систем левого и правого каналов



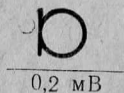
5—розетка для подключения внешнего магнитофона на запись, линейный выход



6—розетка универсального входа для подключения внешних источников программ (телевизора, внешнего магнитофона)



7—розетка для подключения микрофона



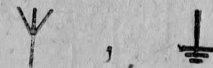
8—кнопка включения магнитной антенны, в отжатом положении кнопка находится при работе с внешней антенной

МАГНИТНАЯ
ВНЕШНЯЯ

9—розетка для подключения магнитной антенны

АНТЕННА МАГНИТНАЯ

10—розетка для подключения внешней антенны и заземления диапазонов ДВ, СВ



11—розетка для подключения внешней антенны диапазона УКВ



12—розетка для подключения внешнего потребителя электроэнергии

ВЫХОД СЕТЬ
~ 220 В 50 Гц 60 В-А

13—сетевой шнур

~ 220 В 50 Гц

Вид снизу блока магниторадиолы (см. рис. 3)

1,2—кнопки отстройки помехи генераторов подмагничивания 1 и 2 МП



ОПГ

3—вентиляционные отверстия

6. ПОДГОТОВКА К РАБОТЕ И ПОРЯДОК РАБОТЫ С МАГНИТОРАДИОЛОЙ

Перед включением изделия в сеть:

1) убедитесь в том, что клавиша включения сети находится в отжатом состоянии;

2) с помощью вилки САР1-В подключите антенну, предназначенную для приема в диапазонах ДВ, СВ, и заземление к розетке (см. поз. 10 рис. 2) согласно обозначениям на задней стенке , , а антенну, пред-

назначенную для приема в УКВ диапазоне, к розетке



(см. поз. 11

рис. 2). Схемы распайки вилки САР1-В и вилки САР3-В антенны УКВ приведены на рис. 6. Вилку магнитной антенны (см. рис. 7), входящей в комплект

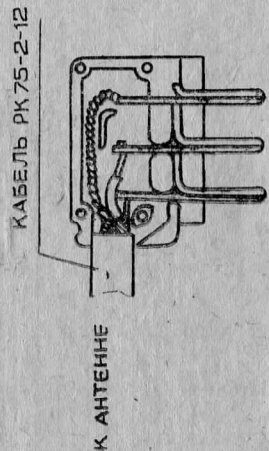
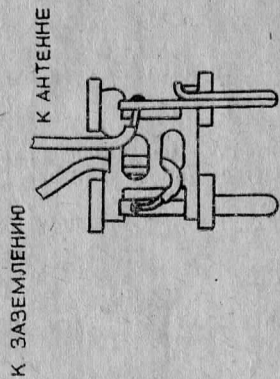


Рис. 6

Магнитная антенна

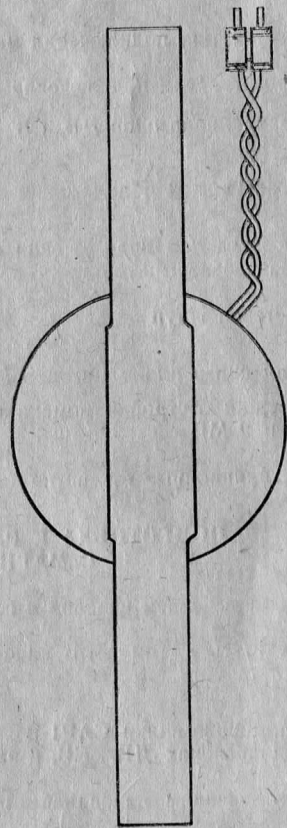


Рис. 7

поставки, подключите к розетке АНТЕННА МАГНИТНАЯ (см. поз. 9 рис. 2);


3) подключите к розеткам (см. поз. 3, 4 рис. 2) акустические системы с помощью соединительных шнуров (см. поз. 8 рис. 5);

4) подключите шнур питания к сети переменного тока, напряжением 220 В частотой 50 Гц.

Схема соединений магнито радиолы с внешними источниками и приемниками программ приведена на рис. 8.

Установите кнопки управления в отжатое положение. Регуляторами громкости (см. поз. 9, 10 рис. 1) установите малую громкость, регуляторы тембра (см. поз. 7, 8 рис. 1) установите в среднее положение. Нажмите кнопку СЕТЬ (см. поз. 1 рис. 1), при этом должна включиться подсветка обзорной шкалы магнито радиолы (см. поз. 12 рис. 1).

6.1. Работа с радиоприемным трактом

Нажмите кнопку  переключателя входов СЕЛЕКТОР, (см. поз. 4

ТЮНЕР

рис. 1), при этом должен светиться соответствующий светодиодный индикатор.

Для прослушивания передач в диапазонах ДВ, СВ нажмите кнопку $\frac{\text{ЧМ}}{\text{АМ}}$ (см.

поз. 18 рис. 1), кнопку $\frac{\text{ДВ}}{\text{СВ}}$ (см. поз. 17 рис. 1) установите в положение желаемого диапазона.

Для прослушивания передач в диапазоне УКВ установите кнопку $\frac{\text{ЧМ}}{\text{АМ}}$ в отжатое положение (режим ЧМ). Вращением ручки НАСТРОЙКА (см. поз. 11 рис. 1) настройтесь на слух (по максимальной неискаженной громкости звучания) на радиостанцию. В диапазонах ДВ, СВ в условиях сильных электромагнитных помех используйте магнитную антенну. Для этого нажмите кнопку МАГНИТНАЯ

ВНЕШНЯЯ (см. поз. 8 рис. 2) и ориентируйте магнитную антенну в горизонтальной плоскости по максимуму сигнала и минимуму помех, вынув антенну из обеих защелок отсека (см. поз. 2 рис. 2). Длину шнура магнитной антенны регулируйте вращением кольца подставки магнитной антенны.

ВНИМАНИЕ!

Если в вашей магнито радиоле при работе на магнитную антенну при большом уровне громкости наблюдается повышенный уровень шумов, необходимо вынуть антенну из отсека и расположить магнитную антенну возможно дальше от магнито радиолы.

При этом нужно следить, чтобы соединительные шнуры для подключения акустических систем не проходили вблизи от магнитной антенны и шнура подключения магнитной антенны.


Указанные меры особенно необходимы в том случае, если ваша магнито радиола имеет повышенную чувствительность в диапазонах ДВ, СВ.

Настройку в диапазоне УКВ производите с нажатой кнопкой $\frac{\text{СШП}}{\text{БШН}}$ (см. поз. 20 рис. 1). После настройки нажмите кнопку АПЧ (см. поз. 19 рис. 1). Для приема удаленных УКВ станций, находящихся за зоной уверенного приема, настройку лучше производить при отжатой кнопке $\frac{\text{СШП}}{\text{БШН}}$, однако при этом в процессе настройки будут прослушиваться шумы (система бесшумной

настройки отключена), а также может светиться индикатор СТЕРЕОПРИЕМ (см. поз. 15 рис. 1).

Для приема удаленных радиостанций рекомендуется подключать наружные антенны. Желаемые громкость и тембр звучания установите плавным передвижением ручек регуляторов громкости и тембра (см. поз. 7—10 рис. 1). Уверенный и качественный прием стереопередач возможен только в зоне действия стереопередатчиков, т. е. практически в городах, где ведется такое вещание. Если радиостанция в диапазоне УКВ передает стереопрограмму, автоматически включается световой индикатор наличия стереопередачи СТЕРЕОПРИЕМ. При некачественном стереоприеме нажмите кнопку МОНО (см. поз. 16 рис. 1). Для качественного приема стереовещания рекомендуется при- менять наружную антенну:

6.2. Воспроизведение грамзаписи

Нажмите кнопку  переключателя входов СЕЛЕКТОР, при ЭПУ



этом должен светиться соответствующий светодиодный индикатор.

Подготовьте к работе электропроигрывающее устройство и пользуйтесь им в соответствии с РЭ или паспортом на него.

Во избежание поломки иглы головки звукоснимателя в электропроигрывающем устройстве уделите особое внимание установке прижимной силы звукоснимателя согласно указаниям паспорта на электропроигрывающее устройство.

6.3. Воспроизведение программ с внешних источников

Магниторадиола может использоваться для воспроизведения программы от внешних источников (магнитофон, телевизор и любое другое устройство, имеющее выход для подключения к усилителю). Соедините выход источника

с розеткой  (см. поз. 6 рис. 2) и нажмите кнопку  200 мВ


переключателя входов СЕЛЕКТОР на лицевой панели (см. поз. 4 рис. 1).

6.4. Работа с магнитофонными панелями

6.4.1. Установка и замена кассет

МП имеет демпфированный кассетоприемник закрытого типа, что исключает возможность повреждения магнитных головок и попадания пыли на тракт движения магнитной ленты.

Для установки кассеты в отсек необходимо нажать на кнопку открывания

кассетоприемника  (см. рис. 1 поз. 14 или поз. 23), кассетоприемник

плавно откроется. При открывании обоих кассетоприемников допускается неодинаковая плавность их открывания. Возьмите кассету и опустите ее в отсек кассетоприемника передней (углощенной) частью вниз. Легким нажатием на кассетоприемник закройте его.

Перед открыванием кассетоприемника убедитесь, что МП находится в режиме останова.

ВНИМАНИЕ!

Во избежание поломки лентопротяжного механизма при установке кассеты обращайтесь внимание на то, чтобы кассета входила в кассетоприемник до упора. Не прилагайте больших усилий при манипуляции клавишами.

Оберегайте кассету от воздействия внешних магнитных полей.


Если требуется предохранить ленту от случайного стирания, выломайте от- верткой предохранительный лепесток на кассете.

Если требуется произвести запись на кассете с выломанными предохра- нительными лепестками, заклейте места, где находились лепестки, липкой лентой.

При необходимости подмотать ленту в кассете, делайте это карандашом, но не рукой. (см. рис. 9)

Во избежание поломки клавиши ЗАПИСЬ запрещается ее нажатие без вставленной кассеты и с кассетой, в которой сломан лепесток защиты записи.

6.4.2. Воспроизведение магнитных записей


Нажмите кнопку  переключателя входов СЕЛЕКТОР, при этом МАГНИТОФОН


должен светиться соответствующий светодиодный индикатор.


Установите кассету, как указано в п. 6.4.1, в кассетоприемник МП.

Нажмите на клавишу ВОСПР клавишной станции МП (см. рис. 1 поз. 3 или поз. 6)

При прослушивании записей на стереотелефонах подключите их к гнезду СТЕРЕОТЕЛЕФОНЫ (см. рис. 1 поз. 5).

Для быстрого нахождения паузы или нужного участка фонограммы наж- мите клавишу перемотки вперед  или клавишу перемотки назад

 и, удерживая клавишу в нажатом положении, найдите нужный участок на ленте. При этом клавиша ВОСПР будет оставаться в нажатом по- ложении, а при отпускании клавиши перемотки МП останется в режиме вос- производства (режим отката).

По окончании прослушивания нажмите клавишу останова ОСТАНОВ (см. рис. 1 поз. 3 или поз. 6). Для уменьшения уровня шумов при воспроизве- дении включите систему шумопонижения кнопкой  (см. рис. 1 поз. 20).

Желаемые громкость и тембр звучания добейтесь соответствующими орга- нами управления.

6.4.3. Запись

6.4.3.1. Подготовка МП к записи

Установите кассету, как указано в п. 6.4.1, в кассетоприемник МП.

Нажмите клавишу временной остановки ленты ПАУЗА.

Для включения записи нажмите клавишу ЗАПИСЬ и, удерживая ее в этом положении, нажмите клавишу ВОСПР клавишной станции МП.

Уровень записи устанавливается автоматически. Отжав клавишу временной остановки ленты ПАУЗА, произведите запись.


Возможна запись на любую МП и одновременно на две МП, для этого под- готовьте к записи как указано выше обе МП.

6.4.3.2. В магниторадиоле предусмотрена возможность одновременной запи- си различных программ на обеих МП. Если Вы желаете в процессе записи на 1-ю МП, прослушать или записать на 2-ю МП другую программу, нажмите

кнопку «1» ПАМЯТЬ СЕЛЕКТОРА (см. поз. 21 рис. 1), при этом на 1-ю МП будет записываться ранее выбранная программа, а Вы, манипулируя кнопками переключателя входов СЕЛЕКТОР, можете выбрать любую другую программу. Если Вы желаете записать 2-ю выбранную программу на 2-ю МП, а в это время слушать другую программу, нажмите кнопку «2» ПАМЯТЬ СЕЛЕКТОРА (см. поз. 22 рис. 1), при этом на 2-ю МП будет записываться 2 выбранная программа, а Вы, манипулируя кнопками переключателя входов СЕЛЕКТОР, можете выбрать любую другую программу.

При отжатых кнопках «1» и «2» ПАМЯТИ СЕЛЕКТОРА входа записи МП будут подключены к тому источнику программы, который выбран на переключателе входов СЕЛЕКТОР.

6.4.3.3. Перезапись с одной МП на другую.


Нажмите кнопку  переключателя входов СЕЛЕКТОР

МАГНИТОФОН

При перезаписи с одной МП на другую подготовьте одну МП к записи, как указано в п. 6.4.3.1, а на МП, с которой будет производиться запись, установите кассету, нажмите клавиши ПАУЗА и ВОСПР. Отжав клавиши ПАУЗА, произведите запись.

6.4.3.4. Запись с микрофона.

Подготовьте МП к записи. Подключите стереомикрофон в гнездо

 (см. поз. 7 рис. 2) в соответствии со схемой соединений (см. рис. 8).

0,2 мВ


Нажмите кнопку  . Произведите запись.

200 мВ

Для исключения акустической обратной связи при записи с микрофона рекомендуется регуляторы громкости устанавливать в положение, соответствующее минимальному усилению.

6.4.3.5. Запись с ЭПУ магниторадиолы.

Подготовьте МП к записи. Подготовив к работе ЭПУ согласно РЭ на него,

нажмите кнопку  переключателя входов СЕЛЕКТОР.


ЭПУ

Произведите запись.

Во избежании искажений при записи не рекомендуется пользоваться грампластинками с механическими повреждениями и деформациями, а также производить запись с ЭПУ во время прослушивания грамзаписи с повышенным уровнем громкости.

6.4.3.6. Запись с радиоприемного тракта магниторадиолы.

Подготовьте МП к записи.

Нажмите кнопку  переключателя входов СЕЛЕКТОР.

ТЮНЕР

Произведите настройку на нужную Вам станцию согласно п. 6. 1.

Произведите запись.

При некачественной записи программ ДВ, СВ станций нажмите кнопку ОПГ (см. поз. 1, 2 рис. 3), соответствующую МП, производящей запись.

6.4.3.7. Запись монофонической программы с радиотрансляционной линии.

Подготовьте МП к записи.


Для записи монофонической программы с радиотрансляционной линии под-

ключите соединительный шнур 1 одним концом к входному гнезду



200 мВ

а второй конец шнура соедините с устройством соединительным (см. рис. 10), которое подключите к розетке радиотрансляционной линии.

Нажмите кнопку  переключателя входов СЕЛЕКТОР.

200 мВ

Произведите запись.

6.4.3.8. Запись с внешних источников программ (телевизора, магнитофона) (см. рис. 8).

Схема соединений магниторадиолы с внешними источниками и приемниками программ

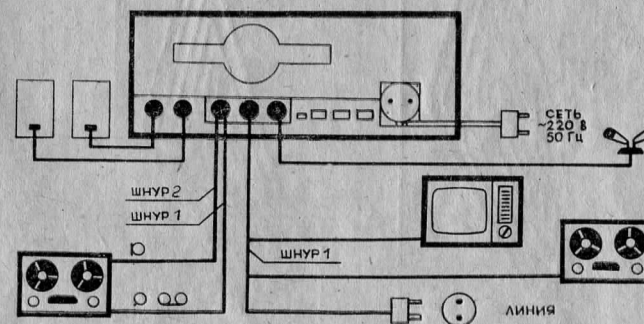


Рис. 8

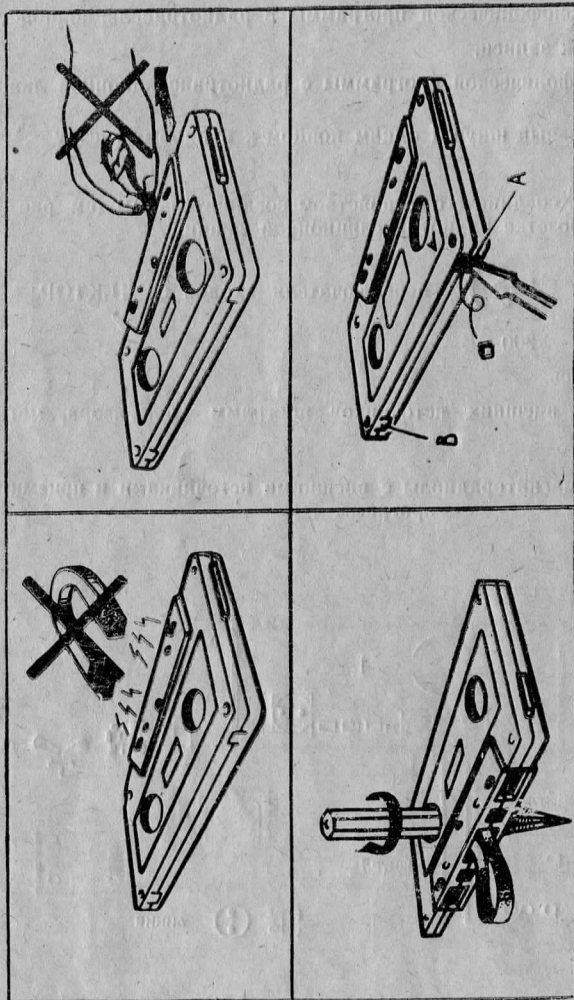


Рис. 9

Схема устройства соединительного

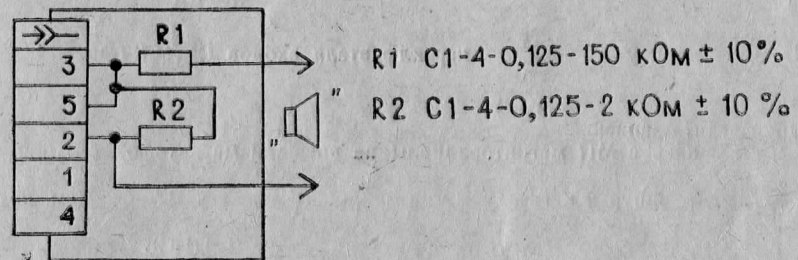




Рис. 10


Подготовьте МП к записи. Подключите соединительный шнур 1 к выходному гнезду источника программы и к входному гнезду  магниторадиолы.

200 мВ

Если у Вашего телевизора гнездо выхода для записи на магнитофон имеет распайку на контакт 1 (см. схему электрическую телевизора), то подключение

телевизора для записи производите шнуром 2 к гнезду 


0,2 мВ

Нажмите кнопку  переключателя входов СЕЛЕКТОР.



200 мВ


Произведите запись.

6.4.3.9. Запись с МП магниторадиолы на внешний магнитофон (см. рис. 8).



Подключите шнур 2 к гнезду магниторадиолы  (см. поз. 5

ЗАПИСЬ
ЛИНЕЙНЫЙ

рис. 2) и к микрофонному входу внешнего магнитофона. Если у внешнего магнитофона имеется входное гнездо  , то следует поль-

зоваться шнуром 1, подключая его к гнезду магниторадиолы 

ЗАПИСЬ
ЛИНЕЙНЫЙ

и гнезду   внешнего магнитофона, в этом случае запись получится более качественной.

Установите МП магниторадиолы в режим воспроизведения. Подготовьте внешний магнитофон к записи.


Произведите запись.


6.4.4. Стирание.

Стирание записи происходит автоматически при каждой новой записи.

6.4.5. Перемотка ленты.

Для перемотки ленты вперед нажмите клавишу перемотки вперед

, для перемотки ленты назад нажмите клавишу перемотки назад

 (см. рис. 1 поз. 3 или поз. 6).

Остановка движения ленты осуществляется нажатием клавиши останова СТАНОВ (см. рис. 1 поз. 3 или поз. 6).

6.4.6. Автостоп.

В МП предусмотрена система автостопа, которая переводит МП в режим

останова при окончании или случайной остановке ленты в кассете в режимах рабочего хода и перемоток.

6.5. Работа с акустической системой.

6.5.1. При прослушивании различных звуковых программ необходимо следить за нормальным режимом работы акустической системы по индикатору перегрузки (см. рис. 5 поз. 2).

Нормальный режим работы акустической системы—когда индикатор перегрузки не светится.

Индикатор светится при мощности 25 Вт. Максимально допустимый режим работы акустической системы—когда индикатор перегрузки слабо мерцает. При перегрузке акустической системы, когда индикатор перегрузки светится длительное время 1—2 с, необходимо уменьшить уровень громкости или уровень тембра низких частот. Кроме контроля за нормальным режимом работы, акустическая система не требует никаких дополнительных мероприятий по обслуживанию.

7. ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

7.1. Содержите изделие в чистоте, периодически протирайте наружные части магниторадиолы сухой и чистой фланелью или ватой.

7.2. Для обеспечения основных параметров и длительной эксплуатации магнитофонных панелей систематически перед началом работы протирайте тракты движения ленты (поверхности головок, тонвал, прижимной ролик) фланелевым тампоном, увлажненным спиртом. При этом запрещается пользоваться металлическими предметами (отверткой, пинцетом и т. д.). Работоспособность магнитофонных панелей проверяйте с помощью кассеты, входящей в комплект. Берегите изделие от ударов, прямых солнечных лучей, пыли и сырости.

8. ГАРАНТИЙНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

Магниторадиола соответствует утвержденным образцам.

Изготовитель гарантирует соответствие изделия своим техническим условиям при соблюдении владельцем правил, изложенных в настоящем руководстве по эксплуатации.

Гарантийный срок эксплуатации магниторадиолы—12 месяцев.

При отсутствии даты продажи и штампа магазина в гарантийном и отрывном талонах гарантийный срок исчисляется со дня выпуска изделия заводом-изготовителем. В течение гарантийного срока эксплуатации владелец имеет право, в случае отказа изделия, на бесплатный ремонт по предъявлении гарантийного талона на отказавшее изделие.

Без предъявления гарантийного и отрывного талонов и (или) при нарушении сохранности пломб на изделии претензии к качеству работы не принимаются и гарантийный ремонт не производится.

В течение гарантийного срока эксплуатации ремонт производится за счет владельца в случае, если эксплуатация производится не в соответствии с настоящим руководством или не выполняются рекомендации ремонтного предприятия, направленные на обеспечение нормальной работы изделия.

Обмен неисправных изделий производится в соответствии с действующими Республиканскими правилами обмена промышленных товаров, купленных в розничной торговой сети, государственной и кооперативной торговле.

Примечание. В случае, если во время гарантийного ремонта акустической системы ремонтными мастерами обнаружен такой дефект, как обгорание звуковых катушек обеих головок одновременно, ремонт производится за счет владельца, т. к. подобный дефект возможен только при несоблюдении требований, предусмотренных руководством по эксплуатации в разделе 6.5.

Внимание! В Вашей магниторадиоле произведены следующие изменения, не учтенные в приложенной к руководству схеме электрической.

Обозначение	Имеется	Должно быть
A7.1 F3, F4	БПБ6-7	ВПБ6-10

Корешок отрывного талона на гарантийный ремонт

Линия отреза

Действителен по заполнению

Завод радионизмерительных приборов

Цена 725 руб.

Доп. прейскурант № 084-1979/536 поз. 1-2604

ГАРАНТИЙНЫЙ ТАЛОН

Заполняет завод-изготовитель

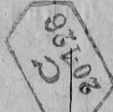
МАГНИТОРАДИОЛА СТЕРЕОФОНИЧЕСКАЯ
ОДА-РЭМД 201С

00809

вид, торговое название, тип, порядковый номер магнитоадиола по системе нумерации завода-изготовителя

Дата выпуска

Июль 1990



Представитель ОТК завода-изготовителя

штамп ОТК

Адрес для предъявления претензий к качеству работы изделия:

602200 г. Муром Владимирской обл., завод радионизмерительных приборов, бюро гарантийного обслуживания.

Заполняет торговое предприятие

Дата продажи

25.12.90

число, Месяц, год

Продавец

Подпись или штамп

[Handwritten signature]

Штамп магазина

Новгородское
Областное предприятие
ремонтно-эксплуатационное
предприятие «ЭКСПАН»
Поставлен на гарантийное обслуживание
Машина № 2
24.10.91

Линия отреза

Наименование ремонтного предприятия
число, месяц, год

Гарантийный номер

2142